

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

[バイエル70番程度]

きみ 君をのせて

Piano Arranged by Youshi Matsuyama

Medium Fast Tempo (リズムカルに) ♩ = ca 128

宮崎 駿 作詞
久石 譲 作曲

[A] Eb

[B] Eb

The piano score for 'Kimi o nosete' is written in Eb major (three flats) and 4/4 time. It consists of 16 measures, divided into three sections: A (measures 1-4), B (measures 5-8), and C (measures 9-16). The score is arranged for piano, with dynamics ranging from mezzo-piano (mp) to mezzo-forte (mf). The key signature is Eb major, and the tempo is marked 'Medium Fast Tempo (リズムカルに)' with a quarter note equal to approximately 128 beats per minute. The score includes various musical notations such as treble and bass staves, notes, rests, and fingerings.

Ab 3. Bb

Ab Bb Cm

Slightly Slow (すこしおちついて) ♩ = ca 118

[D] Em9 2 C 1 3 4 G/B

mp *mf*

3

C D 1 2 4 2 1 Em9 2 3 3 3 1

mp あ の

[F] Em Bm/D 1 3 C 3 G/B 1

ち へ い せ ん か が や く の は ど こ

Am 2 Em/G 6 F#7 2 4 B7 1

か に き み を か く し て い る か ら た く

Em Bm/D 1 3 C G/B 2

さ ん の ひ が な つ か し い の は あ

Am Em Am B7 Em

1 3 3 4 3 2 1 1

の ど れ ー か ひ と つ に き み が い る か ら さ あ

G G D/F# Em Bm/D

mf 1 3

で か け よ う ひ と き れ の パ ン

C D7/C G/B Am B7sus4

1 4

ナイフ ランプ か ば ん に つ め こ ん で

B7 H Em Cmaj7 D

2 5 3

とう さんが の こした あ つ い おー も

f

G B7/F# Em Cmaj7 D

2 5 3 3

い かあ さんが くれた あ の まなー ざ

Em I Em Bm/D C

1 1 3

し ちきゅ う はま わ る きみ を か く し

mp

G/B Am Em/G F#7

5 4 2

て が が や く ひ と み きらめ く と も し

B7 Em Bm/D C

1 1 3

び ちきゅ う はま わ る き み を の せ

$\frac{G}{B}$ A_m E_m A_m $B7$
 て い っ かきー と で あうー ぼくらのの せ

$\frac{1}{E_m}$ J C_{maj7} $\frac{G}{B}$
 て

mf

$\frac{G}{B}$ C_{maj7} D

D $B7$ $\frac{2}{E_m}$ K $\frac{F}{E}$ $\frac{G}{E}$
 どう て

f

$\frac{F}{E}$ A